

# Artium inaugura la muestra ‘El caso de l(a casa) museo(a)’

- *Estrategia Empresarial*
- *09-Diciembre-2024*

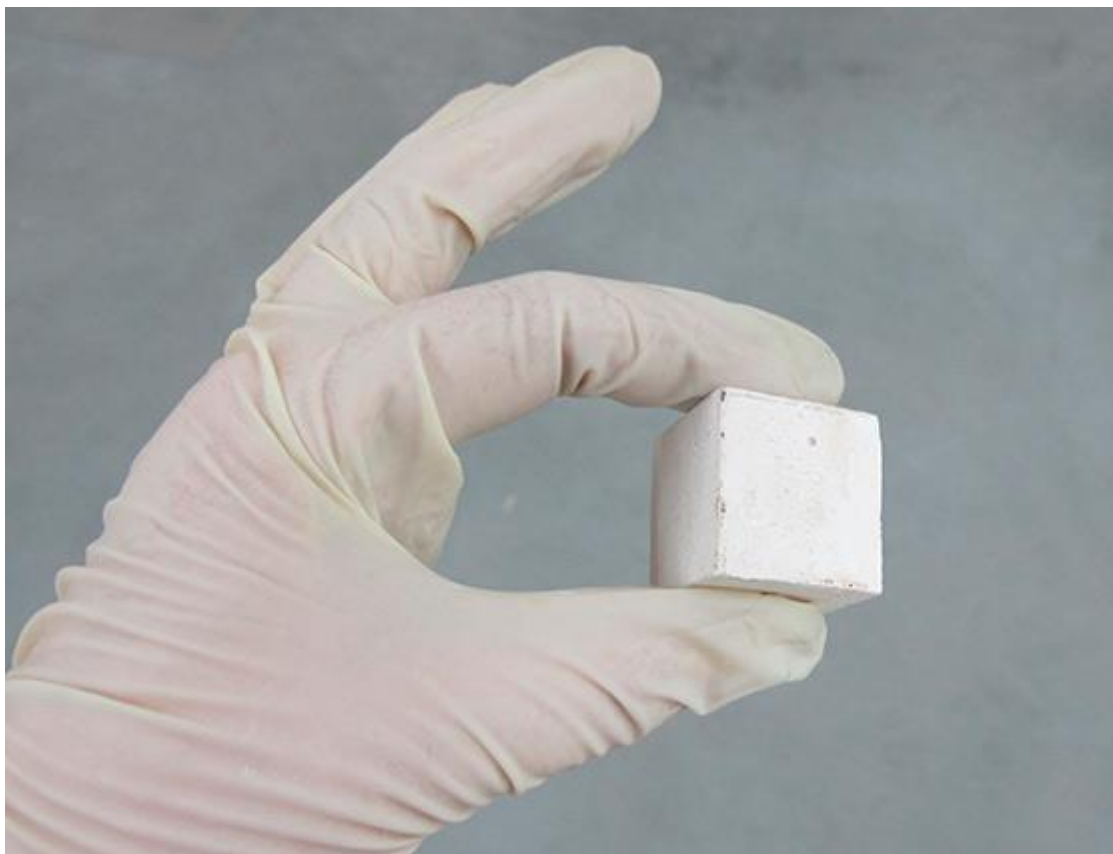


Foto: Artium Museoa

El Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, Artium Museoa, ha presentado la exposición ‘El caso de l(a casa) museo(a)’ de la artista belga Joëlle Tuerlinckx. Esta muestra, comisariada por Beatriz Herráez y Catalina Lozano, se configura como una retrospectiva desconcertante en la que se reúnen obras históricas junto a propuestas recientes y piezas producidas de manera específica en la sala, que a su vez son huellas y registros de piezas y exposiciones previas. Con motivo de la muestra, Artium Museoa ha editado una publicación de la serie Hitzak con textos de la artista e introducción de Beatriz Herráez y Catalina Lozano, comisarias de la exposición. ‘El caso de l(a casa) museo(a)’, la primera

retrospectiva de Tuerlinckx en el Estado, es un proyecto producido por Artium Museoa en colaboración con Kanal Centre Pompidou, Bruselas.

### **12.000 ampollas de vidrio**

De otro lado, han comenzado los trabajos de restauración (que se llevarán a cabo con la colaboración de la Fundación Iberdrola España) de ‘Un pedazo de cielo cristalizado’, la obra de Javier Pérez. La pieza está integrada por más de 12.000 ampollas de vidrio soplado que conforman una semiesfera dispuesta como una cúpula invertida instalada en el vestíbulo principal del edificio del museo.